

COMAPP: międzynarodowy kurs „szkolenie trenerów”

	Czas	Temat	Opis, Metody	Kto?	Materiały, Linki, Odbitki
Powitanie					
	19:00-21:00	Spotkanie powitalne	Przyjazd, wprowadzenie, kolacja		Kwestionariusze wstępne (jeżeli nie wypełniono wcześniej) Materiały (1): program dla uczestników Materiały (2): lista wymaganych aplikacji dla Androida
Dzień 1					
Wprowadzenie to zajęć (cele, zawartość, metodologia) i zapoznanie uczestników. Techniki wywiadów dziennikarskich. Spacer dźwiękowy: nagrania wywiadów, dźwięków i dokumentacja fotograficzna					
	10:00-10:30	Główne założenia, wprowadzenie	Projekt COMAPP: cele, prezentacja strony internetowej. Interaktywne mapy online. Pedagogika Mediów Zorientowana na Działanie (Action Oriented Media Pedagogy AOMP) , podejście holistyczne, międzypokoleniowy i międzykulturowy proces uczenia, zamiana ról (podejście metodologiczne „podwójne głowy”).		Prezentacja Power Point „COMAPP: cele, metody i mapping” slajdy 2-5 strona internetowa COMAPP: http://www.comapp-online.de
	10:30-11:00	Wprowadzenie grup	Wprowadzenie grup: ćwiczenia z pudełkami dźwiękowymi. Aktywność: praca w parach; każda para wybiera jeden lub dwa dźwięki, które najlepiej określają każdą osobę i rozmawia na temat motywów uczestnictwa w szkoleniu.		Pudełka dźwiękowe
	11:00-11:10	Podstawowe zasady	Dyskusja grupowa (plenarna). Ustalenie kontraktu (podstawowych zasad) dla całego szkolenia.		Tablica (flip chart) ołówki
	11:10-11:50	Umiejętności w grupie	Fiesta! Ćwiczenie umiejętności: Jakie umiejętności posiadamy jako grupa? Umiejętności ogólne, „dobry z... mediów, smartfonów i aplikacji”. Przedyskutujcie także, w jaki sposób używane są smartfony. Wymieńcie słabe i mocne strony grupy. Aktywność: Zorganizujcie imprezę i wypromujcie ją w mediach. Kto co robi?		Karteczki, ołówki

COMAPP – Community Media Applications and Participation
www.comapp-online.de

Ten projekt został zrealizowany przy wsparciu finansowym Komisji Europejskiej. Projekt lub publikacja odzwierciedlają jedynie stanowisko ich autora i Komisja Europejska nie ponosi odpowiedzialności za umieszczoną w nich zawartość merytoryczną.

NUMER PROJEKTU: 517958-LLP-1-2011-1-DE-GRUNDTVIG-GMP
NUMER UMOWY: 2011 – 3978 / 001 - 001



Czas	Temat	Opis, Metody	Kto?	Materiały, Linki, Odbitki
		Praca w 3- lub 4-osobowych grupach Ćwiczenie - Wstęp trenera/trenerki (5 min.) - Zapiszcie, jakie umiejętności i doświadczenia posiadacie (10 min.) - Przedyskutujcie informacje na karteczkach w grupach (10 min.) - Przyczepcie karteczki na ścianie. Dyskusja plenarna (15 min.)		
11:50-12:15	Wykorzystanie map internetowych	Omówienie sposobów, w jaki można wykorzystać mapy internetowe – kto jest grupą docelową? Jak składamy w całość tekst, dźwięk i zdjęcia? Grupy docelowe map internetowych. Uczestnicy mogą poszukać ich sami i przedyskutować spostrzeżenia z innymi uczestnikami podczas dyskusji plenarnej.		Prezentacja Power Point „COMAPP: cele, metody i mapping” slajdy 6-8 strona internetowa COMAPP: http://www.comapp-online.de
12:15-12:30	Przerwa			
12:30-13:00	Wprowadzenie do urządzeń nagrywających	Nagranie dźwięków i wykonanie zdjęć. Wprowadzenie do użycia smartfonów.		Materiały (3): nagrywanie dźwięków smartfonem
13:00-13:30	Prezentacje uczestników	Uczestnicy prezentują swoją pracę w ramach projektu / mediów społecznych / stacji radiowej.		
13:30-17:00	Przerwa			
17:00-17:45	Wywiady	Wprowadzenie do zasad przeprowadzania wywiadów: rozpoznanie tematu, pytania, aspekty techniczne, mikrofony.		Prezentacja Power Point „COMAPP: cele, metody i mapping” slajdy 9-13 Materiały (4): wywiady dziennikarskie
17:45-18:30	Wstęp do spaceru dźwiękowego	Trasa, hotspoty, zadania (pomysły i kolekcjonowanie dźwięków, nagrania otoczenia, kreatywne pisanie itd., wywiady i dźwięki), tworzenie grup.		Prezentacja Power Point „COMAPP: cele, metody i mapping” slajdy 14-20 Materiały (5): tworzenie hotspotów
18.30 -19.45	Spacer dźwiękowy	Wycieczka spacerowa z nagrywaniem: w tym spotkanie z wybranymi przedstawicielami społeczności lokalnej celem przeprowadzenia wywiadów oraz pomysły na tworzenie „hotspotowych” wierszy w terenie (na początku spaceru).		Materiały (6): proste ćwiczenie z ekologii akustycznej Przygotowanie lokalnych map

COMAPP – Community Media Applications and Participation
www.comapp-online.de

Ten projekt został zrealizowany przy wsparciu finansowym Komisji Europejskiej. Projekt lub publikacja odzwierciedlają jedynie stanowisko ich autora i Komisja Europejska nie ponosi odpowiedzialności za umieszczoną w nich zawartość merytoryczną.

NUMER PROJEKTU: 517958-LLP-1-2011-1-DE-GRUNDTVIG-GMP
NUMER UMOWY: 2011 – 3978 / 001 - 001



Czas	Temat	Opis, Metody	Kto?	Materiały, Linki, Odbitki
19.45-20.00	Ewaluacja	Feedback ustny		
Dzień 2				
Tworzenie interaktywnego hotspotu: cyfrowa edycja dźwięków i zdjęć, kompozycja tekstu online				
10:00-10:30	Rozgrzewka, plan dnia	Ćwiczenie rozgrzewające, pytanie otwarte, plan na cały dzień.		
10:30-11:00	Planowanie map w grupach	Sesja plenarna: Co udało się zebrać? Kreowanie/rysowanie map w grupach z uwzględnieniem hotspotów. Co uczestnicy chcieliby osiągnąć?		Tablica (flip chart)
11:00-11:45	Zapisywanie danych	Zachowaj wszystkie dane i pliki medialne oraz zapisz je na komputerze. Odsłuchanie próbnych nagrań.		Różni prowadzący,
11:45-12:00	Wprowadzenie do tekstu, zdjęć oraz dźwięków potrzebnych do przygotowana map	W jakim celu i w jaki sposób należy zredukować rozmiar zdjęć? Jak skomponować tekst i zedytować dźwięk na potrzeby mapy internetowej?		Prezentacja Power Point „COMAPP: cele, metody i mapping” slajdy 19-22. Materiały (7): projektowanie za pomocą COMAPP-generatora
12:00-12:45	Etap szczegółowego planowania w grupach	Praca grupowa: grupy planują hotspoty. Jakiego rodzaju dodatkowe materiały potrzebują poszczególne grupy?		Dodatkowe materiały dla hotspotów zostaną przygotowane.
12:45-13:00	Przerwa			
13:00-13:30	Prezentacje uczestników	Uczestnicy prezentują swoją pracę w ramach projektu / mediów społecznych / stacji radiowej.		
13:30-17:00	Przerwa, lunch			
17:00-17:15	Wstęp do kompozycji tekstu online	Jak pisać, aby zmieścić tekst na niewielkiej przestrzeni internetowej?		Materiały (7): projektowanie za pomocą COMAPP-generatora
17.15-18.45	Tworzenie tekstu	Grupy piszą teksty dla swoich hotspotów.		
18:45-19:00	Edycja zdjęć	W jaki sposób zmniejszyć rozmiar zdjęć; jak je wykadrować?		Pokaz oprogramowania (np. Irfan View)
19:00-19:45	Edycja dźwięku	Wprowadzenie do programu „Audacity” przeznaczonego do obróbki dźwięku, uczestnicy edytują nagrania dla swoich hotspotów.		Materiały (8): Audacity i Podręcznik: Audacity 2.0

COMAPP – Community Media Applications and Participation
www.comapp-online.de

Ten projekt został zrealizowany przy wsparciu finansowym Komisji Europejskiej. Projekt lub publikacja odzwierciedlają jedynie stanowisko ich autora i Komisja Europejska nie ponosi odpowiedzialności za umieszczoną w nich zawartość merytoryczną.

NUMER PROJEKTU: 517958-LLP-1-2011-1-DE-GRUNDTVIG-GMP
NUMER UMOWY: 2011 – 3978 / 001 - 001



	Czas	Temat	Opis, Metody	Kto?	Materiały, Linki, Odbitki
	19:45-20:00	Ewaluacja	Krótki pisemny feedback na temat dwóch pierwszych dni szkolenia.		Karteczki
Dzień 3					
Przestrzeń internetowa, tworzenie interaktywnych map internetowych za pomocą generatora OpenStrettMap (OSM)					
	10:00–10:15	Cele	Plan na cały dzień.		
	10:15-11:45	Edycja hotspotów	Praca w grupach nad hotspotami (tekst, dźwięk, zdjęcia).		
	11.45- 12.00	Przerwa			
	12:00–13:00	Tworzenie serwerów FTP	FTP, środowisko sieci web: każdy uczestnik/uczestniczka tworzy indywidualny serwer FTP z wykorzystaniem Internetu bez dodatkowych kosztów (np. bplaced). Ładowanie plików przy użyciu indywidualnego serwera FTP.		Materiały (9): Tworzenie środowiska sieci web
	13:00-13:30	Prezentacje uczestników	Uczestnicy prezentują swoją pracę w ramach projektu / mediów społecznych / stacji radiowej.		
	13.30-17.00	Przerwa, lunch			
	17:00-17:30	OSM, mapy google	Podstawowe informacje o OSM, mapach gogle. Porównanie systemów wykorzystywanych przez różnych dostawców map: Mocne i słabe strony.		Materiały (10): Mapy w Internecie
	17:30-18:30	Generator, wprowadzenie i ćwiczenie	Wprowadzenie do generatora OSM. Uczestnicy/uczestniczki poznają podstawowe informacje na temat generatora. Praca własna polegająca na wprowadzaniu hotspotów. Uczestnicy/uczestniczki konstruują pierwsze elementy map, łącząc elementy wizualne z dźwiękiem.		Materiały (11): Wskazówki do obsługi generatora OSM Podręcznik: Generator OSM
	18:30-18:45	Przerwa			
	18:45-19:30	Komponowanie map grupowych	Ładowanie map przygotowanych w grupach. Uczestnicy/uczestniczki nadal pracują z OSM generatorem.		
	19:30-20:00	Refleksja, feedback	Prezentacja map przygotowanych w grupach, refleksja oraz feedback podczas sesji plenarnej.		
Dzień 4					

COMAPP – Community Media Applications and Participation
www.comapp-online.de

Ten projekt został zrealizowany przy wsparciu finansowym Komisji Europejskiej. Projekt lub publikacja odzwierciedlają jedynie stanowisko ich autora i Komisja Europejska nie ponosi odpowiedzialności za umieszczoną w nich zawartość merytoryczną.

NUMER PROJEKTU: 517958-LLP-1-2011-1-DE-GRUNDTVIG-GMP
NUMER UMOWY: 2011 – 3978 / 001 - 001



	Czas	Temat	Opis, Metody	Kto?	Materiały, Linki, Odbitki
Tworzenie indywidualnych stron internetowych, geocaching					
	10:00-10:30	Rozgrzewka, cele	Ćwiczenie rozgrzewające, pytania otwarte, cele, plan na cały dzień		
	10:30-12:00	Tworzenie strony internetowej	Każdy tworzy prostą stronę internetową. Tworzenie dokumentów HTML zawierających linki.		Materiały (9): Tworzenie środowiska sieci web Materiały (12): Tworzenie projektów OSM
	12:00-12:15	Przerwa			
	12:15-13:00	Wprowadzenie do geocachingu	Geocaching jako wymagająca wysiłku intelektualnego gra w plenerze wykorzystująca GPS.		Pokaz
	13:00-13:30	Prezentacje uczestników	Uczestnicy prezentują swoją pracę w ramach projektu / mediów społecznych / stacji radiowej.		
	13:30-17:00	Przerwa, lunch			
	17:00-18:00	Importowanie plików ze „skrzynkami” (ang. <i>cache</i>) do smartfonu.	Znajdź, ściągnij i użyj informacji online o „skrzynce” (smartfony, urządzenia działające na zewnątrz). Uczestnicy/uczestniczki ściągną pliki gpx z mapy / importują plik ze „skrzynką” do aplikacji.		Materiały (13): Geocaching z Columbem Podręcznik: Geocaching
	18:00-19:00	Poszukiwanie „skrzynek” w plenerze	Uczestnicy/uczestniczki poszukują „skrzynek” ze smartfonami.		
	19:00-20:00	Refleksja i dostosowanie do projektów uczestników.	Pytania otwarte dotyczące geocachingu, pomysły na wykorzystanie różnych ustawień i lokalizacji, feedback.		
Dzień 5					

COMAPP – Community Media Applications and Participation
www.comapp-online.de

Ten projekt został zrealizowany przy wsparciu finansowym Komisji Europejskiej. Projekt lub publikacja odzwierciedlają jedynie stanowisko ich autora i Komisja Europejska nie ponosi odpowiedzialności za umieszczoną w nich zawartość merytoryczną.

NUMER PROJEKTU: 517958-LLP-1-2011-1-DE-GRUNDTVIG-GMP
NUMER UMOWY: 2011 – 3978 / 001 - 001



	Czas	Temat	Opis, Metody	Kto?	Materiały, Linki, Odbitki
Umiejętności nauczania i uczenia					
	10:00-10:15	Rozgrzewka	Ćwiczenie		
	10:15–10:20	Cele	Plan na cały dzień.		Prezentacja Power Point „COMAPP nauczanie i uczenie się” slajd 3
	10:20-10:50	Filozofia nauczania/uczenia się	- Cykl uczenia się. - Szkolenia w mediach społecznych. - Pedagogika medialna zorientowana na działanie. - Podejścia holistyczne, interaktywne, zorientowane na studenta.		Prezentacja Power Point „COMAPP nauczanie i uczenie się” slajdy 4-8
	10:50-11:30	Doświadczenia nauczania i uczenia się	Ćwiczenie: uczestnicy zapisują swoje doświadczenia, jakie zdobyli będąc uczniami i nauczycielami, dyskusja w małych grupach, wymiana spostrzeżeń podczas sesji plenarnej.		Karteczki, ołówki
	11:30-11:45	Style uczenia się.	Wprowadzenie przez trenera, dyskusja plenarna.		Materiały (14): Style uczenia się
	11:45-12:00	Przerwa			
	12:00-12:30	Prezentacje uczestników	Praca ze specjalnymi grupami interesu: - Tutorzy/tutorki związane ze społecznością lokalną / edukatorzy o podobnych umiejętnościach, pozycji (ang. <i>peer educators</i>) - Szkolenie „w tandemie”. - Specjalistyczne techniki przeznaczone dla różnych grup, np. migrantów, kobiet. Zestaw narzędzi mające na celu wskazanie możliwych aktywności w pracy grupowej oraz metod nauczania. (Możliwe prezentacje uczestników/uczestniczek).		Prezentacja Power Point „COMAPP nauczanie i uczenie się” slajdy 9-17 Materiały (15): Skrzynka z narzędziami Materiały (16): Studium przypadku
	12:30-13:30	Planowanie szkolenia z zakresu mediów społecznych (sprecyzuj grupę docelową)	Wstęp. Podział na grupy: - Przygotowanie – praca nad prezentacjami. - Zdefiniuj cele szkolenia, jego zawartość i wykorzystane podejścia. - Jakie umiejętności i wiedzę chcesz przekazać trenerom/trenerkom?		Materiały (17): Planowanie szkolenia medialnego Materiały (18): Plan szkolenia (formularz)
	13:30-17:00	Przerwa, lunch			
	17:00-18:00	Prezentacja kursów.	Grupy prezentują szkolenia; następnie czas na pytania i feedback. Uczestnicy/uczestniczki mogą zostać podzieleni na dwie grupy, aby oszczędzić czas przeznaczony na feedback.		

COMAPP – Community Media Applications and Participation
www.comapp-online.de

Ten projekt został zrealizowany przy wsparciu finansowym Komisji Europejskiej. Projekt lub publikacja odzwierciedlają jedynie stanowisko ich autora i Komisja Europejska nie ponosi odpowiedzialności za umieszczoną w nich zawartość merytoryczną.

NUMER PROJEKTU: 517958-LLP-1-2011-1-DE-GRUNDTVIG-GMP
NUMER UMOWY: 2011 – 3978 / 001 - 001



	Czas	Temat	Opis, Metody	Kto?	Materiały, Linki, Odbitki
	18:00-18:15	Cele	Wprowadzenie do sesji ewaluacyjnej		Prezentacja Power Point „COMAPP ewaluacja”, slajdy 3-4
	18:15-18:35	Informacje na temat ewaluacji	Trenerzy/trenerki wyjaśniają podstawowe informacje.		Prezentacja Power Point „COMAPP ewaluacja”, slajdy 5-8
	18:35-18:50	Burza mózgów, metody, instrumenty	Burza mózgów na temat różnych narzędzi ewaluacyjnych, które znają uczestnicy/uczestniczki. Podsumowanie dyskusji przez trenera/trenerkę.		Tablica (flip chart) Prezentacja Power Point „COMAPP ewaluacja”, slajdy 9-10
	18:50-19:20	Ćwiczenie ewaluacyjne.	Głowa, serce, siatka na zakupy... ćwiczenie ewaluacyjne i materiał pomocniczy.		Materiały (19): Głowa i serce Ewaluacja Duże kartki papieru, karteczki w czterech kolorach, ołówki.
	19:20-19:30	Pytanie otwarte	Dyskusja plenarna.		
	19:30-20:00	Ewaluacja szkolenia	Uczestnicy i trenerzy wypełniają kwestionariusze COMAPP.		Kwestionariusz końcowy
Dzień 6					
Wycieczka					
		Cały dzień	Wycieczka, wizyta w lokalnych organizacjach, wymiana doświadczeń.		