

Moniste 5: Kohdepisteiden luonti

Kohdepisteiden luonti

COMAPP generaattori tarjoaa mahdollisuuden luoda sisältöä karttaan linkittämällä siihen multimedia-tiedostoja. Nämä tiedostot voivat sisältää esim. asiatieto, luova kirjoittaminen ja äänitiedostot.

Kuka katsoo/käyttää karttaani ja luomiani kohdepisteitä?

Aluksi sinun täytyy päättää mitkä kohdepisteet (hotspot) haluat karttaasi. Tämän jälkeen voit alkaa luoda sisältöä.

Mieti mikä on kohderyhmäsi ja heidän tarpeensa – aikuiset, nuoret, lapset, perheet vai vanhukset? Valokuvat ja äänitiedostot lisäävät kohdepisteiden kiinnostavuutta.

Muista, että kartta olisi hyvä olla saatavilla niin monelle ihmiselle kuin mahdollista.

Nämä seikat huomioon ottaen voit kehittää kartan kohdepisteiden sisältöä niin että se vastaa heidän tarpeitaan.

Mitä haluan liittää kohdepisteisiini?

Voit sisällyttää valokuvia | Arkistokuvia | selostuksia | haastatteluja | suullista historiaa | musiikkia | runoja | kuvaava tekstäi | luova kirjoittamista

Teksti

Sisällön kuvaus olisi maksimissaan 150 merkkiä ja tulisi kiinnittää lukijan huomion.

Pidempi kuvaus pitäisi olla melko lyhyt – noin 150 sanaa.

Ääni

Jälleen sinun täytyy harkita kuka on yleisösi. Kuinka pitkään joku kuuntelee tallennettasi? Haluatko käyttää paikallista aksenttia? Haluatko lisätä äänitehosteita? Pitäisi lisätä musiikkia?

Jos kirjoitat tekstin jollekin, joka lukee se äänitiedostolle, pidä mielessä että 1 minuutti on noin 250 sanaa. Tarvittaessa voit liittää tekstiin linkkejä jos haluat mukaan isompia kokonaisuuksia.

Mistä saan tarkempaa tietoa suunnittelemistani kohdepisteistäni?

Internet-sivustot | kirjat | käynnit paikan päällä | paikalliset ihmiset | haastattele asiantuntijoita | suullinen historia

Mistä saan kuvia, jotka koskevat kohdepistettäni?

Voit vapaasti kuvata julkisilla paikoilla. Haastateltavilta olisi suotavaa kysyä kuitenkin suostumus hänen kuviensa käyttöön. Olisi suositeltavaa, että lasten kuvaamista vältettäisiin.

Internetistä ei saa kopioida kuvia omaan käyttöön ilman kuvien ottajan lupaa, ellei kuvat ole varta vasten ilmoitettu olevan vapaassa käytössä.

Kekseliään sisällön luominen

OSM-generaattori tarjoaa hyvät mahdollisuudet luovan sisällön sijoittamiseen kartalle.

Monet eivät katso olevansa luovia kirjoittajia ja voivat olla vaivautuneita yrittää kirjoittaa luova proosaa tai runoutta. On kuitenkin olemassa yksinkertainen kysymysluettelotekniikka, joka toimii monille.

Osallistajat voivat käyttää tätä tekniikkaa ja tallentaa ajatuksia ja vastauksia kirjallisesti tai äänittää niitä älypuhelimella.

Kysymykset on suunniteltu nostamaan esille ajatuksia ja auttaa osallistujia näkemään, kuulemaan tai kuvittelemaan. Voit kirjoittaa myös omia kysymyksiä.

Kohdepisteiden runojen tuottaminen tai niiden luova kirjoittaminen.

Missä seisot?

Millainen säätila on?

Mitä kuulet?

Mitä näet edessäsi?

Katso yhtä yksityiskohtaa ja kuvaile se.

Menneisyys: kuvittele mitä paikalla on tapahtunut menneisyydessä Mitä voisit silloin kuulla? Sulje silmäsi – mitä voisit nähdä paikalla menneisyydessä?

Kuulisitko jonkun puhuvan? Mistä aiheesta?

Heijastele ja pohdi hetkisen tilannetta/paikkaa – mitä tunnet?

Paikan päällä saadut vastaukset voit järjestellä ja muokata jälkeenpäin lisäten tai poistaen sanoja tai ajatuksia. Poista sanoja, jotka eivät auta hetken kuvaamiseen.

Seuraavassa esimerkki yhdeltä COMAPP-kurssiin osallistujalta.

Esimerkki: Lento - Caroline Mitchell (suomennos Seppo Hurme)

Tämä runo on Carolinen vastaus Craig Knowlesin veistokseen, joka sijaitsee Sunderlandin ranta-alueella. Veistos on tehty teräspalkeista, joka vähitellen muotoutuu osaksi merimetsoa, joka heijastelee joen menneisyyttä ja tätä hetkeä.

Helmikuu 2013

Onko taivas tänään sininen vai teräksen harmaa?

Nousee lentoon, yksi, kaksi, kolme, neljä,

Teräspalkit pakottavat metson lentoo, kuin phoenix-lintu,

Tulikuuma metalli kipinöi ja muuttuu,

Yksi, kaksi, kolme, neljä,

Satama vasemmalla,

Oikealle joen suuntaan,

Kuohujen kauhaaminen joesta muovasi teollisuuslietteen

... kirkkaaksi kalastusalueeksi.

